Entre Véus & Linhas
CASA BRASIL
EMBAIXADA DO BRASIL EM ATENAS

PARA DIVULGAÇÃO IMEDIATA
Contato para imprensa: contato@lixoaoluxo.com
Press kit digital: lixoaoluxo.com/press-release/press.html

Entre Véus e Linhas: a arte e o upcycling de Fernando Viana na Embaixada do Brasil em Atenas

Com curadoria de Katya Parra, a exposição celebra 25 anos de trabalho pioneiro do artista na transformação de resíduos têxteis em arte.



Entre Véus, instalação (detalhe)



O manto Tupinambá de Fernando Viana



Peça 6



Peça 23 · Fotos © Fernando Viana

ATENAS – De 5 a 14 de novembro de 2026, o Espaço Casa Brasil, na Embaixada do Brasil em Atenas, recebe a exposição inédita ***Entre Véus e Linhas***, do artista plástico e designer de moda **Fernando Viana**. A mostra apresenta pela primeira vez na Grécia a obra de um dos precursores do upcycling têxtil no Brasil, que há 25 anos transforma sobras da indústria em arte, muito antes de a economia circular chegar ao centro do debate global.

O destaque da exposição é a releitura contemporânea que Viana faz do manto Tupinambá. Com seda e algodão descartados e técnicas manuais de tapeçaria, o artista recria a iconografia desse artefato sagrado a partir de resíduos têxteis de alto padrão.

> “Esta nova criação representa um retorno: uma reconexão com as raízes esquecidas, com o Brasil profundo, com a ancestralidade indígena que sustenta a nossa terra. Cada fragmento costurado é uma memória reencontrada.”
>
> FERNANDO VIANA

UMA EXPERIÊNCIA VIVA

Mais do que uma exposição para ser contemplada, *Entre Véus e Linhas* foi concebida para ser vivenciada. Grandes cortinas feitas sob medida em upcycling ocupam o espaço. São peças que dialogam com o formato da arte de galeria e também com projetos de arquitetura e design circular.

Na noite de abertura, os convidados serão levados a percorrer os biomas tropicais brasileiros em uma imersão poética pelas criações do artista. Durante o dia, a luz natural de Atenas atravessa os véus translúcidos e projeta pelo espaço as formas da flora e da fauna pintadas neles, fazendo da instalação uma obra viva e em constante transformação.

SOBRE O ARTISTA | FERNANDO VIANA



Fernando Viana · Foto: acervo do artista

Nascido no Rio Grande do Sul, Fernando Viana mudou-se para Londres nos anos 1990, onde desenvolveu sua carreira na moda. Suas coleções receberam o Designer Fashion Award (2007) e foram vendidas em lojas nos Estados Unidos, no Japão, na Arábia Saudita e no Reino Unido. Foi longe do Brasil que redescobriu suas raízes e fez delas o centro de sua pesquisa. Há 25 anos, recolhe, higieniza e combina manualmente sobras industriais, retalhos de alfaiataria, sedas e fibras descartadas, levando o resíduo ao patamar da alta-costura e da tapeçaria de museu. De volta ao Brasil, instalou seu ateliê em Santa Teresa, no Rio de Janeiro. Criou figurinos para a TV Globo (novela *Paraíso Tropical*), vestiu turnês do músico João Donato e participou de projetos de arte pública, como *Eu Rio Muito*. Para Viana, o verdadeiro luxo é conhecer e celebrar as próprias raízes.

# # #

CURADORIA | KATYA PARRA

Katya Parra é curadora e diretora executiva deste projeto, que cria pontes entre artistas do upcycling e a diplomacia cultural. Sua visão de inovação, moldada pela pesquisa no setor de armazenamento de energia, encontra no design consciente um campo de expressão. Por meio da preservação criativa, aproxima o público das obras e entrelaça memória histórica e futuros sustentáveis.

AMBIENTAÇÃO | PRASSINOU DESIGNERS

Com mais de cinco décadas de criação pautada pelo upcycling e pelo respeito à matéria, Marianna e Natália Prassinou assinam juntas a ambientação da exposição. Graduada pela Central Saint Martins e com ampla atuação em grandes eventos, museus e galerias, Natália une sua expertise ao mobiliário criado por Marianna. Luminárias e cadeiras de sua coleção privada integram a cenografia e valorizam as texturas, os volumes e as formas das obras de Fernando Viana.

SOBRE A CASA BRASIL

Coordenada por Aristea Zarifopoulos, a Casa Brasil é o espaço cultural da Embaixada do Brasil em Atenas, dedicado a estreitar os laços entre a Grécia e o Brasil por meio da cultura, da arte e da inovação brasileiras.

SERVIÇO

EXPOSIÇÃO	*Entre Véus e Linhas*
PERÍODO	5 a 14 de novembro de 2026
ABERTURA (PARA CONVIDADOS)	4 de novembro de 2026
VISITAÇÃO	5 a 14 de novembro de 2026, das 10h às 15h
LOCAL	Espaço Casa Brasil – Embaixada do Brasil em Atenas

CRÉDITOS

ARTISTA	Fernando Viana
CURADORIA	Katya Parra
DESIGN ESPACIAL E EXPOGRAFIA	Prassinou Designers
AMBIENTAÇÃO E ACERVO CENOGRÁFICO	Marianna Prassinou
GESTÃO CULTURAL	Natália Prassinou
MEDIAÇÃO INSTITUCIONAL	Anna Sophia Parra Prassinos
APOIO INSTITUCIONAL	PE Technologies

CONTATO PARA IMPRENSA

E-MAIL	contato@lixoaoluxo.com
IMAGENS EM ALTA RESOLUÇÃO	lixoaoluxo.com/press-release/press.html
INSTAGRAM DO ARTISTA	@fernando_avv